

EGE BOZAN MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

2025 tema
eko-tasarım

Türkiye



TÜRKİYE CUMHURİYETİ
TİCARET BAKANLIĞI

TİM

TÜRKİYE
İHRACATÇILAR
MECLİSİ

eib
EGE MOBİLYA
KAĞIT VE ORMAN ÜRÜNLERİ
İHRACATÇILARI BİRLİĞİ

EGE
BOZAN
MOBİLYA
TASARIM YARIŞMASI

2025 Jüri Üyelerimiz

ERBER BÜKAN MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

2025 tema
eko-tasarım

J Ü R İ



Berkay Gürsoy
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı



Ece Yalım
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı



Enrique Marti
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı



Fikri Doruk Yorgancıoğlu
Dorya Global Yönetim Kurulu Başkanı



Fulden Dehneli
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı



Gamze Güven
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı



Mehmet Mehmetlioğlu
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı



Özlem Yalım
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı



Serdal Korkut Avcı
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı



Öznur Turan Eke
Mimar



Pietro Alba
Sandalyeci AŞ Yönetim Kurulu Başkanı

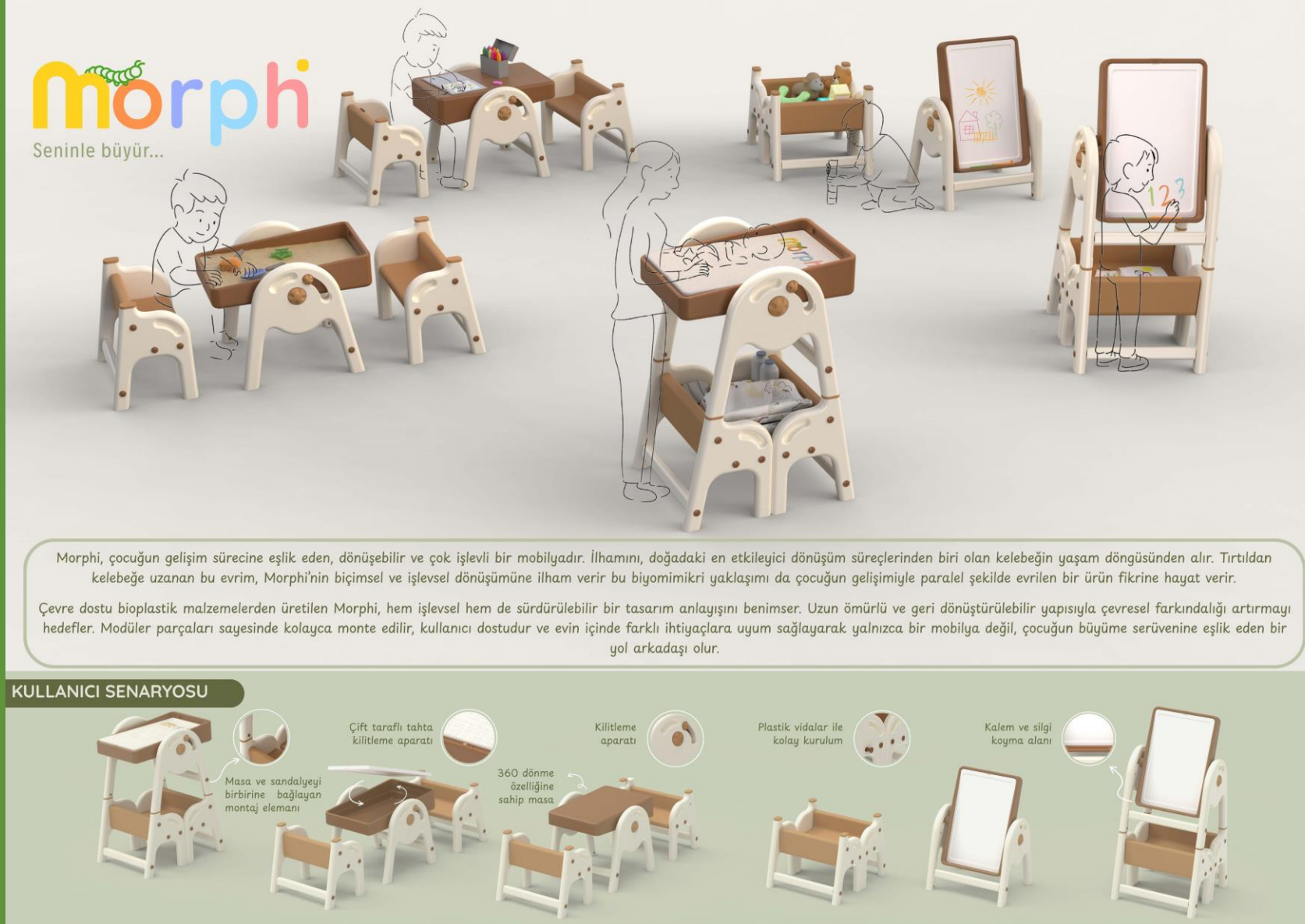


2025 tema eko-tasarım

**EZBER
BULAN
MOBİLYA
TASARIM YARIŞMASI**

**ÖĞRENCİ KATEGORİSİ
KAZANANLAR**

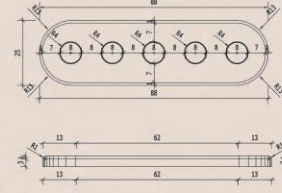
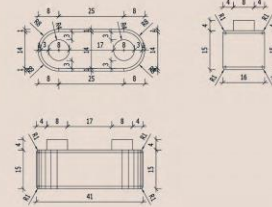
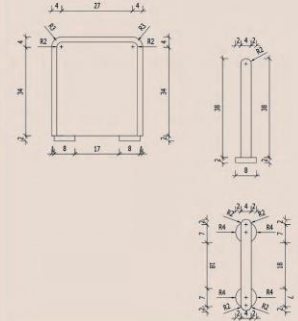
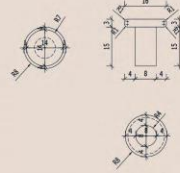
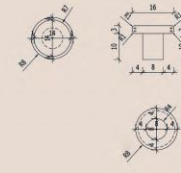
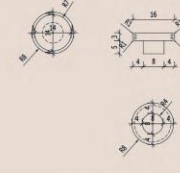
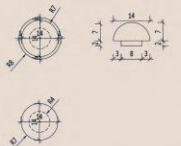
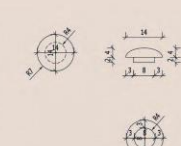
Birincilik Ödülü: “Morphi” isimli projeleriyle Beyza Tunç ve Selin Yürekli.



İkincilik Ödülü: “Milo” isimli projesiyle Mesude Çoban.

MILO

MILO , çocukların motor becerilerini geliştirirken hayal gücünü besleyen, modüler bir denge ve oyun mobilyasıdır. Doğal ahşap, geri dönüştürülebilir plastik ve sağlıklı kumaşların uyumuyla üretilmiş; uzun ömürlü, onarılabilir ve yeniden kullanılabilir şekilde tasarlanmıştır. Geleneksel çocuk mobilyalarının kısa ömrüne karşı tasarlanan MILO, büyüyen ihtiyaçlara uyum sağlar: oyun birimi, masa, bench ve 90x200 ölçülerinde yatak olarak uzun yıllar kullanılabilir. Modüler yapısı sayesinde her mekâna uyum gösterir, ek parçalarla sınırsız kullanım senaryosu yaratır. MILO, yalnızca bir mobilya değil; sürdürülebilirlik, fonksiyonellik ve çocuk gelişimini aynı potada eriten yaşam boyu bir tasarım çözümdür.



Üçüncülük Ödülü: “Arvia” isimli projesiyle Esra Nur Sezgin.

1/3

 **arvia**
MODÜLER EKO-PORTMANTO



Şehir yaşamının zorluklarına çözüm sunan, kısıtlı giriş alanlarında maksimum işlevsellik sağlayan modüler eko-portmanto.



Modülerlik
Farklı düzenlere uyum sağlama



Kişiselleştirme
Farklı kullanıcı ihtiyaçlarına uyum sağlar.



Şehir yaşamı
Kentsel ortamlar için tasarlanmıştır.



Küçük alanlar
Kompakt yaşam alanları için optimize edilmiştir.



Çevre Dostu Uygulamalar



Yaşam Döngüsü



Geri Dönüştürülebilirlik



Sürdürülebilirlik



2025 tema eko-tasarım



PROFESYONEL KATEGORİ
KAZANANLAR

Birincilik Ödülü: “Yo Table” isimli projesiyle Alper Gündüz.



İkincilik Ödülü: “Flip” isimli projesiyle Ekim Güney Öztürk.

FLIP

Çok Amaçlı Mobilya

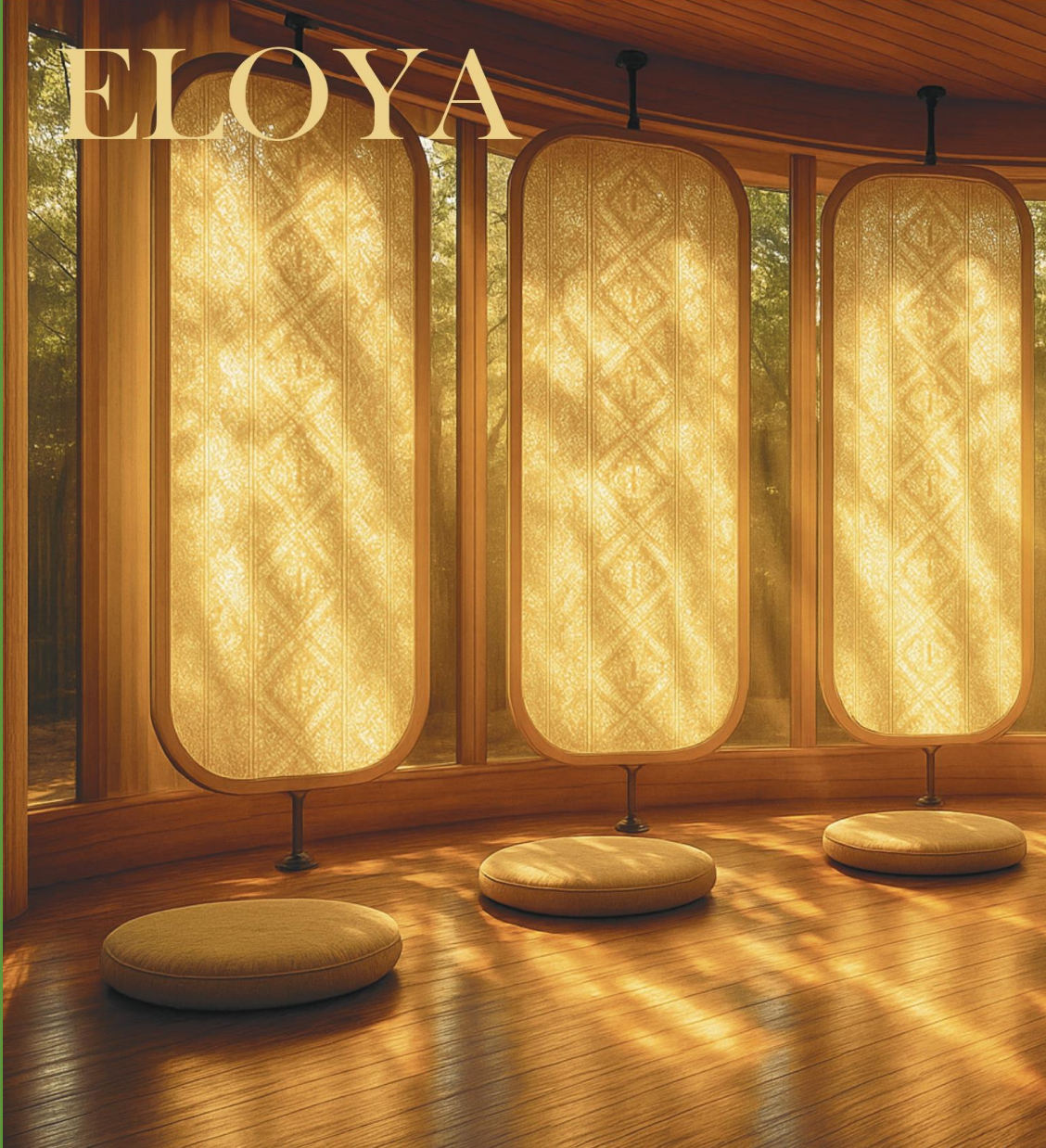
Flip, bir çocuğun kendi başına çevirebileceği kadar hafif tasarlanmıştır. Merdiven konumunda, basamak aralıkları küçük adımlar için uygundur ve kenar yumuşatmaları güvenliği artırır. Sandalye konumuna getirildiğinde ise oturma yüksekliği ve sırt desteği, bu yaş grubundaki çocukların rahatça oturabileceği ölçülerdedir.

Bu dönüştürülebilir yapı, hem günlük kullanım hem de oyun zamanında farklı senaryolar yaratır. Çocuk, mobilyayı manipüle ederken motor becerilerini geliştirir; aynı zamanda kendi oturma veya tırmanma alanını seçebilmesi, özgüvenini artırır.

Çocuk büyüdükçe ürün farklı amaçlarda kullanılmaya devam edilebilir.



Üçüncülük Ödülü: “Eloya” isimli projesiyle Işık Gören.



ELOYA, kadınlar tarafından el ile üretilmiş geleneksel dantelleri, “ev içi”, “eski moda” ve “feminen” kodlarla değersizleştirilmiş, görmezden gelinmiş bu zanaatleri, mimari bir tasarım ögesi olarak yeniden yorumlar. Göz ardı edilen bu kültürel mirası modüler, zamansız ve şiirsel panellere dönüştürerek görünürlük ve fonksiyonellik kazandırır.

Sürdürülebilir ve döngüsel tasarım ilkeleriyle geliştirilen ELOYA, yerel malzemelerle üretilmiş, sökülebilir ve yeniden kullanılabilir bir sistemdir. “Kit-of-parts” anlayışıyla, tavana ya da zemine sabitlenebilen modüler paneller, farklı senaryolara kolayca uyum sağlar, ev içi kullanımdan wellness alanlarına, yurtlardan ofislere kadar esnek çözümler üretir. Doğal ışıqla kurduğu ilişki, geçirgen yapısı ve ahşap malzeme diliyle ELOYA, iklime duyarlı ve biyofilik bir atmosfer sunarken sofistike bir ortam yaratır.

ELOYA, Türkiye’de temin edilebilen düşük karbonlu malzemelerle üretilir; FSC sertifikalı yerel ahşap, geri dönüştürülmüş çelik/alüminyum ve yeniden kullanılan pamuklu danteller sayesinde hem çevresel etki azaltılır hem de yerel kaynaklara dayalı sürdürülebilirlik sağlanır.

Sürdürülebilirlik yalnızca materyal olarak değil, aynı zamanda kültürel bir anlam da taşır. Tasarım modern bir form sunsa da, içerdiği dantel öğeleriyle güçlü bir yerel anlatı taşır. Kadınların görünmeyen emeğini kültürel belleğin taşıyıcısı olarak görünür kılar.

Zanaati ve hafızayı sürdürülebilirlik ile birleştiren bu paneller, sadece birer mobilya değil; sürdürülebilirliği, kültürel estetiği ve kadın emeğini onurlandıran mimari bir anlatıdır.

 @ezberbozaneib

 @ezberbozaneib

 @ezberbozaneib

 ezberbozantasarimlar.org

 agac@eib.org

EGE BÜKÜK MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

2025 tema
eko-tasarım

Türkiye



TÜRKİYE CUMHURİYETİ
TİCARET BAKANLIĞI

TİM TÜRKİYE
İHRACATÇILAR
MECLİSİ

eib
EGE MOBİLYA
KAĞIT VE ORMAN ÜRÜNLERİ
İHRACATÇILARI BİRLİĞİ

**EGE
BÜKÜK
MOBİLYA
TASARIM YARIŞMASI**